

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

03.12.2025

« GRANDIR À MAYOTTE APRÈS CHIDO » : UNE EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE QUI RÉVÈLE LA RÉALITÉ DU QUOTIDIEN DES ENFANTS DE MAYOTTE APRÈS LE PASSAGE DU CYCLONE

Le 14 décembre 2024, le cyclone tropical Chido balayait Mayotte – le département le plus pauvre de France – et laissait derrière lui un territoire dévasté.

Un an plus tard, les enfants de Mayotte tracent le chemin de leur avenir entre les décombres laissés par la catastrophe alors que les infrastructures publiques peinent encore à se relever.

Pour leur rendre hommage et donner à voir les défis immenses d'être un enfant aujourd'hui à Mayotte, l'UNICEF France, en partenariat avec l'Agence France-Presse (AFP) et le Conservatoire national des Arts et Métiers (Cnam), présente l'exposition photographique « Grandir à Mayotte après Chido ». Cette exposition offre un témoignage sensible sur l'impact du cyclone sur toutes les dimensions de la vie des enfants.



« Le Cnam, lieu de savoir et d'engagement citoyen, est fier d'accueillir cette exposition. Selon sa devise Docet omnes ubique le Cnam est fier de développer la formation tout au long de la vie, à Mayotte comme sur tous les territoires français. », déclare Bénédicte Fauvarque-Cosson, administratrice générale du Cnam.

À travers le regard des photographes de l'AFP Patrick Meinhardt, Ludovic Marin, Julien de Rosa et Dimitar Dilkoff, ainsi que de Morgan Fache, Nayl Mtoubani et Bertrand Fanonne, l'exposition raconte le quotidien de l'île en quête de reconstruction, portée par l'énergie et la vitalité de sa jeunesse.

« À Mayotte, nos photographes ont suivi les conséquences de Chido dans les quartiers les plus touchés. Leurs images racontent les blessures, la pénurie d'eau, la reconstruction et la vie bouleversée depuis le cyclone. Elles montrent aussi ce que vivent les enfants : les conditions précaires et l'impact de la catastrophe sur leur quotidien. », raconte Stéphanie Garcia, responsable de la promotion des contenus photo à la direction de l'Information de l'AFP.

« Cette exposition célèbre et met en lumière les enfants de Mayotte et tous ceux qui les entourent : dans un territoire où un habitant sur deux à moins de 18 ans, la reconstruction ne pourra se faire qu'en plaçant les enfants et leurs droits au cœur du projet politique. », conclut Adeline Hazan, présidente de l'UNICEF France.

Informations pratiques :

Exposition photographique - « Grandir à Mayotte après Chido »

- Du mercredi 10 décembre 2025 au 30 janvier 2026
- Conservatoire national des Arts et Métiers – 292 rue Saint-Martin, 75003 Paris
- Exposition en accès libre

Télécharger les contenus multimédias libérés [ICI](#). Utilisables en 1/4 page maximum. Au-delà de ce format, les photos doivent faire l'objet d'une demande ad-hoc et d'un règlement de droits.

À propos de l'AFP

L'AFP est une agence d'information mondiale, assurant une couverture rapide, complète et vérifiée des événements de l'actualité comme des thèmes qui façonnent notre quotidien. Avec un réseau de journalistes sans égal, déployé sur 150 pays, l'AFP est en outre un leader mondial de l'investigation numérique. Avec 2 600 collaborateurs de 100 nationalités différentes, l'AFP couvre le monde en six langues, avec une qualité unique de production multimédia en vidéo, texte, photo et infographie.

Rejoignez-nous sur :



Contact presse : communication@afp.com